

Dodatek zprávy Finančního výboru města Příbram

k provedené kontrole čerpání rozpočtu a plnění programových cílů Galerie Františka Drtikola Příbram

dne 8.12.2025 od 16 hod. v prostorách galerie Proběhla další schůzka finančního výboru směřující ke kontrole výše uvedené organizace, důvodem bylo odstranění některých pochybností

Účastníci za finanční výbor: p. J. Holý, M. Školoud, K. Vild, J. Poskočil,

Za Galerii: paní ředitelka M. Danel a zaměstnanci galerie (Š. Růžková, K. Sixl).

Projednávané záležitosti:

1. Ohrožení rozpočtové kázně u platových (mzdových) limitů

Na ZM bylo zmíněno podezření na to, že platové limity na rok 2025 budou ze strany galerie překročeny předpokládanými náklady na platy. Finanční výbor tyto záležitosti nezkoumal, je to v pravomoci SOKVA. To, že se jedná o odhad vyplývající z prostého dopočtu nákladů je navíc překážkou přezkoumatelnosti takové skutečnosti. Finanční výbor se ale rozhodl po diskusi na zastupitelstvu města problematiku objasnit.

Částka, o kterou by měli být limity překročeny, byla vyčíslena dopočtem předpokládaných nákladů do konce roku podle nákladů vykázaných k 30.6.2025, tento dopočet předpokládal částku 2 x 2 047 378,00 Kč tj. 4 094 756,00 Kč. FV si vyžádal informace od vedoucí ekonomického odboru. V rozpisu rozpočtu na rok 2025 schválených v roce 2024 byla částka stanovena na 3 550 000,00 Kč. Platové limity byly na 2025 stanoveny na částku 4 562 748,00 Kč (limit se týká jen účtu 521). Schválený přepočtený počet zaměstnanců 7,8 úvazku. Rozdíl mezi rozpisem a platovým limitem byl vysvětlován chybou ve výpočtu nové výše tabulkových platů v návrhu. Z toho vyplývá, že ani podle dopočtu nehrozí překročení platového limitu.

2. Ceny vstupenek

Metodika pro vykazování počtu návštěvníků se od minulosti neměnila. Jedna návštěva = jedna osoba, která navštíví 1 výstavu. Pokud se konají 3 výstavy (akce) v galerii tak se počítají 3 návštěvy, pokud je osoba navštíví. To je evidováno zvlášť. Oproti minulosti si návštěvník koupí za 150 Kč vstup na 3 výstavy a má možnost pohybovat se ve všech prostorách bez nutnosti dokupovat si lístky za 50 Kč zvlášť na každou výstavu. Je ale stále evidován vstup na každou výstavu. Pokud jdou děti na edukační program, platí 50 Kč. Počítají se dvě návštěvy za jedno dítě, výstava, kterou edukační program začíná a vlastní edukační program.

Běžná cena je 150 Kč a děti, studenti a důchodci mají vstup zdarma.

3. Hospodářský výsledek za 2024 je čistá nula

Podle vyjádření ředitelky galerie byl rozdíl nákladů a výnosů na konci roku v celé výši přeúčtován proti rezervnímu fondu, ze kterého se v průběhu roku čerpalo.

4. Výdaje za telefon

Předložena faktura s podrobnými podklady: 2 tel. čísla obecná pro galerii, 6 telefonů pro zaměstnance, 5 čísel internet (2 v galerii a 3 pro zaměstnance na home office)

P. ředitelkou bylo diskutováno s p. Drozenem z IT města, zda by se nemohly čísla zahrnout pod smlouvu s městem. Jsou tam právní omezení u čísel, která jsou původní čísla zaměstnanců.

Finanční výbor navrhuje znova prověřit možnost zahrnout telefonní a datové služby galerie pod smlouvu města nebo jiné příspěvkové organizace. Podle názoru výboru by došlo k úsporám.

5. K cenám tisku

Byly předloženy příklady faktur na tisky plakátů a z dalších materiálů. Z faktur vyplývá, že tisky od nového dodavatele jsou výrazně nižší při srovnatelném formátu. Podle vyjádření paní ředitelky je při tom kvalita vyšší, tak jak galerie jako umělecká organizace potřebuje.

6. K cenám dopravy

Byly předloženy příklady faktur za dopravu a vysvětlována problematika (nakládka, vykládka, zabezpečení během dopravy, pojištění).

Na fakturách např. Praha za 5 tis. Kč s DPH, Dvůr Králové na Labi za 8,6 tis. s DPH, Bratislava 16 tis. s DPH nebyly zjištěny problematické částky.

Při srovnání s fakturami z předchozích období nebylo prokázáno, že by faktury byly vyšší.

7. Účetní deník

Paní ředitelka sdělila, že podle právních rozborů, které má k dispozici není povinná tyto detailní doklady předložit a s tímto odůvodněním je předložit odmítla. Tyto právní rozborů FV předložila a jsou přílohou tohoto dodatku. Ředitelka GFDP odmítla po poskytnutí těchto dokumentů poskytovat další součinnost v rámci kontroly FV.

8. Kontrola SOKVA

Paní ředitelka oznámila, že požádala pana starostu o kontrolu galerie u oddělení vnitřního auditu (SOKVA). Doklady, které FV nepředložila, pracovníkům SOKVA předloží.

9. Sociální síť

Byly vysvětlovány náklady na soc. síť, které spolu s marketingem dělá zaměstnanec na zkrácený úvazek. Tento pracovník není odpovědný jen za tvorbu příspěvků ale i za jejich analýzu, respektive úpravu s ohledem na tuto analýzu. Contenty (umělecký obsah příspěvků) připravuje externista.

10. Webové stránky

Na otázku zprovoznění nových webových stránek p. ředitelka sdělila, že nebudou do konce roku v provozu z důvodů komplikací s dodavatelem a z důvodů úprav rozpočtu na rok 2026 a z toho vyplývající změnu priorit. U webu je nutný dlouhodobý výhled a je lepší počkat, aby se web nemusel hned znovu předělávat.