



Kulturní dům Příbram

HISTORIE KULTURNÍHO DOMU

V čase nevyhovujících a malých scén v Benešově a Hořovicích došel Středočeský kraj k záměru vybudovat nové, po všech stránkách lépe situované divadlo. K tomuto účelu byla vybrána Příbram. Základní kámen nové stavby byl položen 1. května 1957. Stavbu budovy prováděli zaměstnanci příbramských Jáchymovských dolů a podíleli se na ní i političtí vězni z táborů Bytíz a Vojna. Kulturní dům vznikl uprostřed nově budovaného sídliště, které spojovalo starou Příbram a kdysi samostatnou obec Březové Hory. Stavba se skládá z Velké, Malé a klubové scény, kina a velkého společenského sálu. Součástí budovy je také restaurace, kavárna a hotel. Architekt Václav Hliský ji projektoval ve slohu moderního klasicismu z přelomu 50. a 60. let 20. století, která svým provedením vyčnívala k nadprůměrnosti. Velkolepě koncipovaný kulturní dům se otevřel v roce 1959 a ve své době patřil k největším kulturním zařízením v Československu. Po celou své dobu téměř své šedesátileté existence, plní funkci nejvýznamnějšího centra kulturního dění příbramského regionu.



Divadlo A. Dvořáka Příbram



V roce 1982 se po celé zadní stěně jeviště Velké scény instalovaly varhany. Ty jsou do dnešní doby funkční a využívají se především při koncertech Hudebního festivalu Antonína Dvořáka, ale výjimkou nejsou ani svatební obřady.

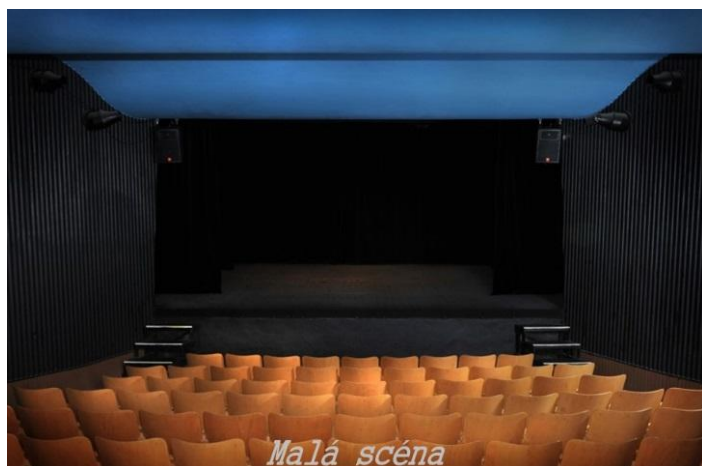
Herecký soubor měl v době otevření divadla třicet členů. V současné době zde působí patnáctičlenný umělecký soubor. Za dobu téměř šedesátileté existence se v divadle odehrálo 534 premiér. V hereckém souboru se vystřídala řada osobností, např. Radoslav Brzobohatý, Miroslav Zounar, Jan Vala nebo Jana Březinová. Současný ředitel Petr Bednář je osmým v pořadí.

29. června 2006 zahrnulo Ministerstvo kultury ČR celý objekt mezi kulturní památky.

Na rozdíl od většiny městských divadel, která provozují pouze jednu scénu, má příbramské divadlo scény tři, kino a společenský sál.



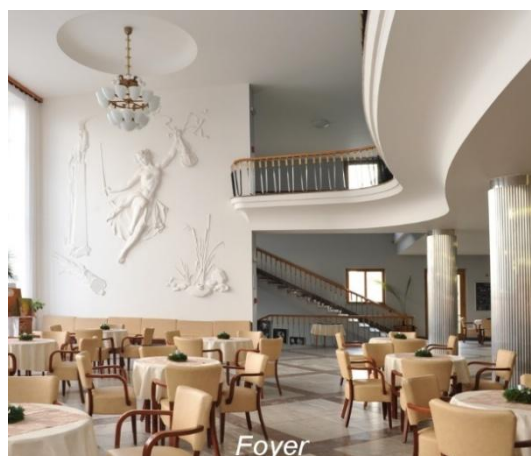
Velká scéna



Malá scéna



Společenský sál



Foyer



Kino



Divadelní klub

ČINNOST DIVADLA A. DVOŘÁKA PŘÍBRAM

Divadlo A. Dvořáka Příbram je repertoárovým divadlem a proto se snaží nabídnout divákům, co nejpestřejší střídání divadelních žánrů. Kromě členů příbramského souboru, jsou častými hosty v inscenacích výrazné herecké osobnosti, jako je Simona Stašová, Pavel Rímský, Michal Dlouhý, Otakar Brousek ml., Bára Hrzánová a řada dalších.



Hrdý Budžes



Vše o ženách



Balada pro banditu

Nezanedbatelnou část programu tvoří i představení jiných divadel, především pražských. Divadlo je také pořadatelem koncertů nejrůznějších hudebních stylů.

Příbramské divadlo se snaží být divadlem pro každého diváka. Proto se neprezentuje pouze „jako divadlo“, ale je i pořadatelem rodinných akcí (Divadlo patří dětem, Karnevalový mejdan pro děti, Mikulášská nadílka, Vánoce v divadle). Největší událostí společenské sezony ve městě je Divadelní ples.



Karnevalový mejdan



Divadlo patří dětem



Vánoce v divadle

Divadlo je také pořadatelem přehlídky divadel malých forem „Podzim na Malé scéně“ a pravidelně hostuje na venkovních scénách v řadě měst.

Divadlo A. Dvořáka Příbram je držitelem čtyř Cen Thálie a dalších čtyř nominací.

NÁVŠTĚVNOST DIVADLA A. DVOŘÁKA PŘÍBRAM

Počet návštěvníků má vzestupný trend. V loňském roce navštívilo Divadlo A. Dvořáka Příbram 129 tisíc diváků. Velkým úspěchem je i Klub mladého diváka. Díky němu tráví pravidelně 300 studentů svůj volný čas v divadle.



O inscenace příbramského divadla mají zájem i pořadatelé v jiných městech. Za rok 2017 se odehrálo 85 zájezdových představení. A právě na těchto zájezdech může divadlo propagovat svoji tvorbu. Díky nejúspěšnější inscenaci Hrdý Budžes dochází i k přiblížení příbramské historie, kde scénář realisticky popisuje dění ve městě a v divadle v období sedmdesátých let.

Na podzim letošního roku Hrdý Budžes oslaví již 800. reprízu.

Rozsáhlá činnost vynesla Divadlo A. Dvořáka Příbram, svou 50 % soběstačností, na první místo v republice.

REKONSTRUKCE A INVESTICE DIVADLA A. DVOŘÁKA PŘÍBRAM

V příštím roce oslaví Divadlo A. Dvořáka Příbram 60 let. A za tu dobu se do divadla příliš neinvestovalo. Došlo k výměně vnitřních rozvodů a vzduchotechniky na Velké scéně. Zde byla také vyměněna sedadla, ale bohužel bez ohledu na stupně a elevaci, takže je nutná celá rekonstrukce podlahy a instalace nových sedadel. Zahájila se výměna oken v administrativní budově. Ve společenském sále došlo k výměně parket a v kině k výměně vnitřních rozvodů a bylo instalováno 2D promítání.

Za poslední čtyři roky se dokončila výměna oken v administrativní budově, proběhla renovace parket na galerii a úprava akustiky společenského sálu. Došlo ke kompletní rekonstrukci kina a přechodu na 3D promítání.

Město Příbram má již hotové projekty na výstavbu výtahu a bezbariérových přístupů a také na kompletní rekonstrukci Malé scény. Ta byla původně založena jako loutková scéna. Do dnešního dne jsou používány původní toalety určené dětem, původní podlahové krytiny a další. Ale největším problémem je skutečnost, že Malá scéna není uzpůsobena současným technickým možnostem, běžně v divadlech používaných. I přes její neutěšený stav, se zde odehrává řada premiér i představení hostujících souborů.



Budova by potřebovala řadu dalších oprav, které se za dobu šedesáti let nahromadily. Třešničkou na dortu by byla obnova vnějšího pláště, při které by mělo možnost vyniknout sousoší od Bedřicha Stefana v průčelí budovy divadla.



V roce 2016 realizovalo Město Příbram kompletní rekonstrukci kina. O tom, že je to správná cesta svědčí fakt, že po rekonstrukci stoupl počet návštěvníků o téměř 100 % a příbramské kino se tak v návštěvnosti umístilo na prvním místě v České republice.

Úspěchy Divadla A. Dvořáka Příbram stoupají a jediné, co brání dalšímu rozvoji je stav budovy.

Ovšem potřebné rekonstrukce nelze realizovat z důvodů vysokých investic.



PLÁNOVANÉ INVESTICE DIVADLA A. DVOŘÁKA PŘÍBRAM

| | |
|---|----------|
| Kompletní rekonstrukce Malé scény | 30 mil. |
| Vybudování bezbariérového přístupu a výtahu | 10 mil. |
| Rekonstrukce hlediště divadla, tj. úprava elevace a výměna sedadel | 8 mil. |
| Výměna kovových velkoplošných oken a vstupních dveří v předsálí divadla, v administrativní části divadla, v estrádním sále a v kině | 30 mil. |
| Rekonstrukce vzduchotechniky | 8 mil. |
| Oprava fasády včetně výměny a opravy pískovcových obkladů | 20 mil. |
| Oprava rozvodů požární vody | 1,5 mil. |
| Oprava střešní krytiny včetně klempířských konstrukcí | 2 mil. |
| Rekonstrukce hlavní elektro rozvodny a záložního zdroje el. energie | 4,5 mil. |
| Výměna podlahových krytin v administrativní části divadla a renovace podlah v divácké části | 1,5 mil. |
| Rekonstrukce jeviště | 1,2 mil. |
| Rekonstrukce zákulisí estrádního sálu | 3,2 mil. |
| Oprava hydroizolací včetně drenážního systému | 8 mil. |
| Rekonstrukce vnějších kamenných schodišť | 4 mil. |
| Rekonstrukce terasy | 6 mil. |
| Rekonstrukce části vnitřních rozvodů vody a kanalizace | 2 mil. |
| Rekonstrukce vnější kanalizace | 4 mil. |
| Rekonstrukce zpevněných ploch (dlažba, okapové chodníky) | 6 mil. |
| Repasování zařízení interiérů, případně doplnění zařízení interiérů podle dobové dokumentace | 15 mil. |

Plánované investice celkem

174,9 milionů